

# Historie oboru a BOZP

## Historie oboru

**Počátky malířského řemesla sahají do pravěku, kdy vznikaly jednoduché malby na stěnách jeskyní.**

**Již ve starověkém Egyptě vzniká malířství jako obor lidské činnosti. Pod pojmem obor rozumíme souhrn činností, na které se specializují pouze někteří lidé a vykonávají je i pro jiné lidi, obvykle za úplatu. Jedná se však o umělecký obor, kdy není patrná hranice mezi zdobením obydlí a uměleckou tvorbou.**

**Po zrušení nevolnictví a za průmyslové revoluce se rozrůstají města a vzniká požadavek na jednoduchou, levnou a rychlou estetickou úpravu obydlí pro široké vrstvy obyvatel.**

**Odděluje se umělecký malíř a malíř pokojů. Malíř pokojů se specializuje pouze na výmalbu domů rychlou a efektivní prací. Složitě ruční malování vzorů je nahrazeno šablonováním a válečkováním.**

**Za průmyslové revoluce vzniká obor lakýrník, jehož úkolem je zejména chránit ocelové a dřevěné konstrukce před škodlivými vlivy.**

## **BOZP – bezpečnost a ochrana zdraví při práci**

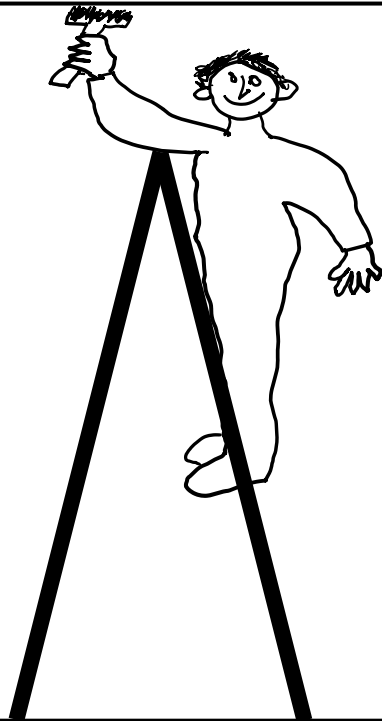
**Dodržováním pravidel BOZP uchráníme sami sebe před úrazem a vážnými následky.**

### **Pád z výšky**

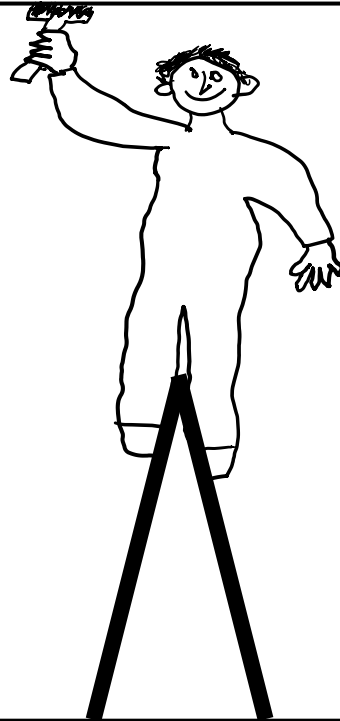
**Práci na štaflích provádíme pouze po jejich řádné kontrole. Nesmí být nijak porušené, nahnílé, mít povolené části, chybějící koncovky nohou nebo uvolněný vymežovací řetízek. Volíme přiměřeně velké štafle (při práci se musí příčky dotýkat lýtek i stehen).**

# Správná volba štaflí

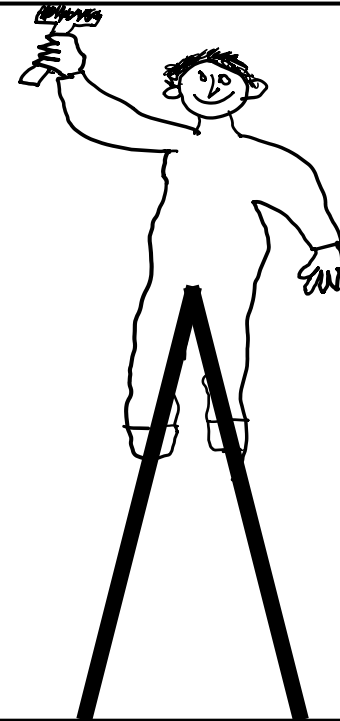
příliš vysoké



příliš nízké



správná výška



## **Poškození zdraví chemickými látkami**

**Vyhýbáme se přímému kontaktu se všemi materiály. Používáme pracovní oděv, rukavice a práci s nebezpečnými látkami provádíme s nejvyšší opatrností.**

**Výpary těkavých látek z nátěrových hmot mohou zatěžovat dýchací cesty a zapříčinit kožní ekzémy. Práce provádíme pouze ve větraném prostoru, aby nedocházelo ke koncentraci škodlivin. Zásadně nejíme při práci.**

**Při práci nejíme a nepijeme. Jíme mimo pracoviště.**

**Výpary mohou být hořlavé, proto zásadně na pracovišti nekouříme a nemanipulujeme s otevřeným ohněm.**

## Úraz elektrickým proudem

**Při práci v blízkosti zásuvek, vypínačů a podobně, postupujeme opatrně a bez spěchu. Při navlhčování malby nesmí dojít k zatékání vody do elektrických zařízení. Pokud to lze vypneme elektřinu.**

## Ostatní

**Při práci provádíme průběžně úklid a udržujeme pořádek. Pracovní obuv a oděv udržujeme čisté a pravidelně je čistíme. Ruce si před a po práci ošetřujeme ochranným krémem.**