

Keramika

Obecně je keramika materiál získaný vypálením vhodných hlín. Při popisu vlastností keramiky hovoříme o tzv. keramickém střepu, beztvaré vypálené keramice.

Keramické výrobky:

- cihlářské výrobky (cihly, stř. tašky),
- obklady a dlaždice,
- kamenina (trouby, obklady),
- zdravotní keramika,
- žáruvzdorné výrobky,
- ostatní (např. antuka).

Výroba keramiky:

1. těžba surovin (hlíny, jíly, písky),
2. úprava surovin (mletí, míchání),
3. vytváření (lisování, vytlačování),
4. sušení,
5. vypalování,
6. třídění (kontrola).

Kamenina

Keramika s hutným střepem má nasákavost menší než 8 %. Dělí se na kameninu s neprůsvitným střepem barevným a na porcelán s průsvitným střepem (obvykle bílým). Kamenina se obvykle glazuje pro zvýšení odolnosti proti agresivitě a zlepšení užitných vlastností. Glazura na povrchu vytvoří lesklou sklovitou úpravu nepropustnou pro vodu. Kamenina vyniká pevností střepu a odolností proti vlivu chemických látek.

Kameninu dělíme na:

- **stavební – dlaždice, obklady, cihly,**
- **kanalizační – součásti pro kanalizační potrubí,**
- **hospodářskou – výrobky pro zemědělskou výrobu, kameninové žlaby, koryta,**
- **chemickou – výrobky používané v průmyslu, kyselinotvorné nádrže, elektrolytické vany, nádoby na skladování kyselin atd.,**
- **spotřební a okrasnou – výrobky pro domácnosti, džbánky, kachle na stavbu kamen, vázy a jiné.**

Kanalizační kamenina

Jedná se o kameninové stavivo, které je téměř vždy glazované. Používá se k odvádění odpadních vod (včetně chemických). Jednotlivé prvky se mezi sebou spojují pomocí hrdel, ve kterých jsou nalepeny těsnící pryžové nebo polyuretanové profily. Vyrábějí se trouby o světlosti DN 100 – DN 1 400 i doplňkové součásti pro změnu směru (kolena), spojení více potrubí (odbočky), vpusti, a jiné. Díky glazuře je kameninové potrubí velice odolné proti obrušování, vlhkosti i chemikáliím.

Zdravotní keramika

Pod pojmem zdravotní keramika rozumíme zařizovací předměty (WC, umyvadla, bidety a jiné) vyrobené z keramických materiálů. Nejčastěji se k jejich výrobě používá technický porcelán, zvaný diturvit (dříve se používal také fajáns). Výroba probíhá odléváním do porézních forem nebo lisováním. Při odlévání se do formy nalévá tekutá keramická hmota. Voda je z větší části pohlcena póry formy. Díky tomu se na stěnách formy utvoří tenká vrstva keramické hmoty (zař. předměty jsou duté). Následně se výrobky glazují a vypalují. Glazura umožňuje zachovat povrch výrobku hygienicky čistý. Pro speciální účely se vyrábějí také kameninové výlevky a vpusti.